UNA DINTRE CELE MICI ȘI TOTUȘI..

„Ceasornicarii", echipa cu excelente performanțe și un sac de speranțe, pe care le va aduce Moș Crăciun

La începutul anului 1945 puține erau echipele ce se puteau mândri că sunt cu adevărat sindicaliste Printre cele câteva ce cu ușurință erau numărate pe degete se afla și echipa ceasornicarilor încadrată în Sindicatul Metalo Chimic. La înființare, fără îndoială că au trebuit să fie întâlnite numeroase dificultăți. Cu timpul ele au fost nu numai depășite ci chiar făcute să nu mai existe.

Acesta a fost începutul echipei. Anonim fără surle modest ea a isbutit încet să crească ajungând în cele din urmă să cucerească unanime aprecieri

„Dăm o cupă"

Inaintea fiecărui match mai important „Ceasornicarii" prin reprezentantul lor d. David luau frumoasa hotărâre de a oferi o cupă echipei învingătoare sau cu comportarea cea mai



GH. BADESCU

sportivă. Și astfel ne-a venit ideia vizitării atelierelor unde lucrează cei mai buni jucători ai echipei.

In momentul de față formația poate conta pe un efectiv de 14 jucători încadrați în producție Pentru ca totul să decurgă anonim vizita s'a făcut fără anunțare și bineînțeles numai cu un singur însoțitor.

Popa Traian, este un specialist în cupe și argintărie. După părerea cunoscătorilor ar putea fi socotit drept cel mai bun lucrător din Europa, în branșa sa.

La marele atelier Bijuteria Românească, lucrează majoritatea băeților buni. Pinoșanu un jucător extrem de util și un muncitor așișderea, se ocupă cu fabricarea mărțișoarelor, lănțișoare și orice altă bijuterie cu cu diminutivul „oane" Dealtfel pentru 1 Martie el a promis un mărțișor, dacă.. etc etc (Bănuiala Dvs. nu este deloc întemeiată.

La intrarea în ateliere, un domn galonat și plin de fireturi (așa o fi arătând un portar) ne oprește.

— „Noi vrem să vorbim cu portarul Schwartz!

— Eu sunt

— Nu cu portarul clădirii ci cu cel al echipei de football!

— Păi da tot eu sunt.

D portar — e bine să te porți totdeauna frumos cu asemenea bipezi — ne dă o „scurtă" lămurire asupra echipei dela ora 9 la 2.

Așa sunt cei din breasla aceasta, scurți la vorbă..

Și acum realizări și proecte

Să trecem acum la un capitol mai important la cel al realizărilor pentrucă ele sunt din belșug, și în încheiere ne vom opri și asupra proectelor. In cadrul campionatului districtual echipa s'a clasat la locul doi obținând excelente performante. Echipa sindicalistă 100% „Ceasornicarii" cu puțin noroc (spun ei!) ar fi putut deține titlul de leader, aceasta pentru a aduce o dublă victorie sindicatului din care face parte. (Metalochimic e doar campion de toamnă)

Au fost făcute și deplasări și acolo palmaresul îmbogățindu-se cu victorii.

Dar nu numai football au „Ceasornicarii". Există încă secții bine organizate de volley, ciclism, natație box.

Proecte? Fiecare din echipă visează multe Poate prea multe. Si totuși sunt lucruri ce se vor realiza cât de curând, un teren de antrenament, mai multe secții echipe de juniori și altele. De altfel ultima s'a și înfățuit, ucenicii fiind cei ce formează viitoarele cadre.

O echipă mică, și totuși mare „Ceasornicarii" se pot mândri cu cele realizate până acum Dar aceasta cere în orice caz luptă continuă, consecvențe și hotărîre.

Atât pentrucă restul condițiunilor de propășire este prezent.

M.

CÂTEVA DATE IMPORTANTE DIN ISTORIA ATLETISMULUI

1864: Prima întâlnire Oxford — Cambridge.
1866: Primele campionate în Anglia.
1876: Primele campionate în Statele Unite.
1884: Primele campionate în Canada.
1888: Primele campionate în Franța.
1889: Primele campionate în Belgia.
1893: Primele campionate în Australia.
1896: Primele jocuri Olimpice (Atena).
1896: Campionatele Suediei.
1897: Campionatele Norvegiei, Ungariei și Danemarcei.
1898: Campionatele Germaniei.
1901: Campionatele Olandei.
1906: Campionatele Italiei.
1909: Campionatele Elveției.
1910: Campionatele Finlandei.
1911: Campionatele Austriei.
1912: Campionatele României.
1919: Campionatele Jugoslaviei și Cehoslovaciei.
1934: Adoptarea tabelei finlandeze de către FIAA la Stockholm.

ARE ȘI DISTRICTUL VEDETE..

Tipografia C.F.R. se prezintă cu un bogat palmares, dar mai ales cu un sac de proecte...

In primăvara anului 1945, o mână de entuziaști au pus bazele grupării sindicaliste „Tipografia CFR". Ucenici și lucrători având largul concurs al comitetului de intreprindere, s'au încadrat în noua echipă, cu care au isbutit să se claseze la locul doi în campionatul districtual.

Nu vom face în reportajul de față o prezentare statistică pentrucă nu acesta este rostul lui totuși vom trece succint în revistă realizările înfăptuite, pentrucă ele merită cu prisosință câteva rânduri.

Incet, încet „Tipografia CFR" trece prin diferite categorii promovând în cele din urmă în divizia C unde se clasează la locul doi. Odată cu desființarea diviziei C, Tipografia activează în categoria Distincție seria II-a unde ocupă locul prim. Acesta ar fi pe scurt palmaresul echipei.

O formație cu adevărat sindicalistă

Printre puținele echipe încadrate pe linia sportului de masse, a sportului sindical, „Tipografia CFR" a ajuns să fie o mândrie a comitetului și a lucrătorilor ce trudesc în sporirea producției.

Jucătorii sunt strâns legați de grupare punând mult suflet și urmarea n'a întârziat să se vadă. Este foarte adevărat însă că o parte și încă destul de mare din merit, o are antrenorul Robert Sadowsky, funcționar al Imprimeriei.



FĂNEL DUMITRESCU

In decursul activității s'au ivit numeroase piedici dar prin munca neobosită s'a isbutit în cele din urmă să se înfăptuiască lucruri frumoase.

Iată echipa ce în campionatul de toamnă al acestui an a făcut ca Tipografia CFR să se instaleze cu fermitate în postul de leader:

Frănculescu; Burcea; Cojocaru; Filip; Cristescu; Bărbulescu; Mităchescu; Balu Surdu; Dorobanțu; Stancu; Dumitrescu; Stănescu; Voicu și Breazu.

In prezent formația este antrenată de Uilachi, ce a dat deplină satisfacție.

Viitorul

Fără îndoială că viitorul va aduce consacrarea merituoasei echipe a Tipografiei CFR.

Printre proectele mai apropiate și care cum mai ușor de îndeplinit este câștigarea campionatului anului 1947—948, și promovarea într'o categorie mai superioară unde merită să activeze o echipă ce a pornit de jos și cu propriile mijloace a isbutit să se ridice.

In încheere menționăm munca laborioasă ce o depun pentru binele echipei Sindicatului CFR Comitetul de întreprindere, muncitorii precum și Ing. Simon și Benuci.

Tipografia CFR este formația ce în scurtă vreme va fi destul de cunoscută. Noi i-o dorim!

PERFORMANȚE

Farcaș a reușit ca într'un timp foarte scurt să se plimbe prin vreo 5—6 cluburi. A plecat dela Jiul la Cluj și de aici la Ferencvaros, s'a înapoiat în țară optând pentru CFR (Rapid), a plecat la Cluj, a trecut la Arad și s'a oprit la Karres (Mediaș). De aici l-a luat Carmen și astăzi joacă la Ciocanul.

Este o carieră demnă de firea acestui jucător.

A doua performanță aparține unui club CFR din București.

Acum vreo 18—20 de ani juca în categoria III-a din District și în trei ani consecutivi a cucerit campionatele respective și 'a promovat ajungând la „Onoare", de unde a trecut în Divizia A chiar la înființarea acestei competiții. Și în Divizie joaca de 15 ani.

SUPERSTIȚII, INTÂMPLĂRI, PORECLE

Poate nu credeți, dar sunt footballiști superstițioși, care înainte de începerea jocului — își pun o cruciuliță sau o amuletă purtătoare de noroc. Cred ei că-și pot asigura, astfel: grațiile șansei.

E drept că astăzi sunt mai puțin superstițioși decât eri și faptul este cu atât mai interesant de relevat cu cât eri — calitativ — foot-ballul era mai bun decât acela de azi, deci avea mai puțin nevoe de noroc.

*

Cu toate acestea, atunci superstiția își găsea cei mai mulți aderenți.

Ne aducem aminte că Rusen fostul jucător al Unirii Tricolor, de câte ori se pregătea să iasă pe teren își făcea cruce.

Sau Bogdan: alt oborean dar trecut la CFR își făcuse un obiceiu de a se duce — înainte de match — la.. toaletă Indiferent dacă avea sau nu nevoie..: El se echipa complect își făcea freza (nici nu avea prea mult de furcă în această privință.) și primul drum era spre "scorul alb"

A tul: avea cea mai mare grijă să calce cu dreptul pe teren iar un conducător unirist intra pe teren cu unul din tenere'e dela haină plin cu ace cu gămălie. Cum nu mergea echipa bine: cum le trecea la terenul celalt.. O foarte delicată operație însoțită de ticul provocat de nelinsița-i țigare de foi, care se solda mai totdeauna cu zeci de înțepături la degete Se întâmpla; în focul jocului, să nimerească și alături.

Tot aici trebue amintit de Pall pe vremea când juca la Victoria din Cluj: Fiind un jucător care se punea greu pe picioare, conducătorii au găsit repede soluția, spre marea plăcere a actualului arădan: la pauză primea un păhărel de vin negru vârtos și Pall mergea ca o mașină în repriza doua.

De un jucător însă, sunt legate și unele întâmplări tragi-comice.

Moldoveanu, dela CFR, este unul care a făcut odată o poznă de pomină.

Se juca matchul de Cupa Europei Centrale CFR—Genova (2-1) — în Giulești — și la un moment dat Moldoveanu intră în viteză se apropie de poartă și trage. Din cauza vitezei, feroviarul a mai fugit — după shoot — vreo 4—5 m. și în timpul acesta, Genta, fundașul genovez, i-a "tras" un cap ca la box. Noroc că „Moldi" a prins de veste și s'a ferit, "capul" italianului atingându-i numai bărbia. Cum Genta intenționa să repete figura și pentrucă arbitrul era cu spatele spre el Moldoveanu—încă amețit și în legitimă apărare — i-a trimis o directă de dreapta la bărbie și Genta a a fost groggy. Ar fi căzut la pământ dacă nu-l ținea portarul.

Dar nici Moldoveanu nu s'a mai apropiat pe urmă de „victima" sa...

Iar Mircea Crutescu, actualul arbitru, juca pe vremuri în poarta Unirii Tricolor. In matchul cu Sparta din Praga (7-1 pentru cehoslovaci), intervențiile lui Crutescu erau inutile. Trăgeau praghezii și tare și plasat.

In fine, i s'a părut lui Mircea Crutescu că a salvat un goal și a exclamat către conducător:

— Pe ăsta l-am respins Nea Niculei

— Da, da, însă scoate mai repede mingea din poartă că echipele vor să reînceapă jocul..

Ați înțeles că respinsese mingea în.. goal..

*

Și pentrucă nu sunt legate de jucători numai întâmplări: ci și porecle, să amintim că lui Boteanu i se spunea "Monki" — pentrucă odată vrând să spună "mon cher" a nimerit ceeace mai târziu avea să-i fie poreclă..; Gică Popescu dela ASA, este numit "Pechinezul" — din cauza unei frapante asemănări a chip cu o anumită rasă canină; Farkaș este striga pe teren „Lupu" căci, pe ungurește Farcaș înseamnă lup (chiar când juca la Budapesta tot Lupu i se spune; mai precis "kiss lupi"). Iar lui Dumitrescu III dela ITA „Coco" prescurtare dela cocoșat: consecință.. verbală a conformației fizice Poartă în coada acel III pentrucă la Sparta (fostul Sportul Studențesc) trebuia distinsă de ceilalți doi Dumitrescu.. La Arad poartă numărul în virtutea obicinuinței (p. g.)

Hazuri și nu prea...

Geografie...

In cadrul Festivalului Mondial al Tineretului, desfășurat la Praga, au fost organizate și o serie de importante manifestații sportive. Printre ele, și un concurs atletic internațional cu participarea atleților: italieni, polonezi, unguri, români și americani.

Inaintea probei de săritura cu prăjina, concurenții fac cunoștință între ei. Dragomir cu Krejcar, cu Zsitvay și cu americanul Morcom, Interesantă conversația lui Zeno cu Morcom, care nu știa nicio altă limbă decât engleză:

— Zeno Dragomir - România!"

— „Rumânie?!?"

— „Da, România... din Balcani!"

— „Bolkon?.. Bolkon?" *și Morcom ridică neștiutor din umeri*

Hazliu... nu?!?

Depinde de gust...

La sala de arme a Cercului Militar București, s'a prezentat un tânăr chipeș, dotat cu frumoase calități fizice.

— „*Aș vrea și eu să urmez scrima...*

— „Cu ce armă doriți să începeți?" întrebă profesorul.

Răspunsul tânărului veni prompt și... pitoresc:

— „Cu paloșul".